



Instituția Publică
Compania „TELERADIO-MOLDOVA”

CONSILIUL DE SUPRAVEGHERE ȘI DEZVOLTARE

MD-2028, Republica Moldova, Chișinău, str. Miorița, ☎ 022-73-95-45

PROCES-VERBAL

nr. 12

*al ședinței din 8 mai 2024, cu începere de la ora 12:00,
a Consiliului de supraveghere și dezvoltare (CSD) al furnizorului
public național de servicii media Compania „Teleradio-Moldova”*

La ședința Consiliului de supraveghere și dezvoltare au participat:

Arcadie Gherasim, președinte CSD

Sergiu Stanciu, membru CSD

Irina Mațenko, membră CSD

Corneliu Popovici, membru CSD

Maria Șlehtițchi, membră CSD

Aurelian Dănilă, membru CSD

A lipsit:

Loretta Handrabura, membră CSD

Invitați:

Ludmila Vasilache, directoarea Departamentului programe Moldova 2

Ședința este prezidată de președintele CSD, Arcadie Gherasim. Dânsul anunță că ședința este deliberativă și supune votului ordinea de zi:

ORDINEA DE ZI:

- 1. Cu privire la îndeplinirea deciziilor Consiliului de supraveghere și dezvoltare vizând consolidarea serviciului de programe Moldova 2.*
- 2. Diverse.*

S-a votat: „PENTRU” 6 voturi (Arcadie Gherasim, Sergiu Stanciu, Irina Mațenko, Corneliu Popovici, Maria Șlehtițchi, Aurelian Dănilă)

Ludmila Vasilache a salutat participarea sa în cadrul ședinței CSD. În discursul său, Ludmila Vasilache a relatat experiența sa în cadrul postului de televiziune Moldova 2. Ea

a subliniat că au fost făcute schimbări în grilă, asta datorită studierii altor canale culturale din alte țări, au fost excluse serialele cu valoare artistică îndoielnică, emisiunile show pentru copii și știrile politice. Următoarea acțiune a fost obținerea unor spații cu condiții minime de lucru, s-a decis mizarea pe oamenii din televiziune și radio care sunt obișnuiți cu condițiile din cadrul instituției. Ludmila Vasilache afirmă că la moment departamentul dispune de 12 unități de personal dintre care, șapte sunt ocupate. De asemenea, a fost solicitată achiziționarea filmelor despre cultură și artă, s-a reușit punerea lor pe post. Cu toate neajunsurile, canal este asigurat cu cele necesare, audiența a crescut, având feedbackuri de la telespectatori. Au fost incluse în program emisiuni, spectacole, filme muzicale care nu au fost difuzate de foarte mulți ani, fapt ce a generat un interes sporit din partea telespectatorilor. Multe programe televizate au fost programate în așa fel, încât să poată fi urmărite în zilele de naștere (aniversări) ale personalităților cu renume din Republica Moldova. La capitolul lucrul cu arhiva TVM se înscrie și programul de revelion din 31 decembrie, care a reunit cei mai renumiți interpreți și cele mai cunoscute piese muzicale într-un "Revelion de colecție". Cât despre grafica canalului, au fost găsite cinci variante ale proiectului grafic și, în funcție de complexitatea proiectului, s-a solicitat de la 3000 la 5000 mii de euro. Dar problema banilor rămâne nerezolvată. Și în acest moment ajungem la următorul obiectiv la care s-a muncit enorm de mult, dar din păcate nu am găsit înțelegere și susținere financiară din partea administrației IP "Teleradio-Moldova". Este vorba despre "Reconstruirea unui spațiu existent la TRM, transformându-l în studio pentru TV Moldova 2." Pentru realizarea acestui obiectiv a fost identificat spațiul, care ar permite atât construirea unui studio, cât și asigurarea cu locuri de muncă a întregii echipe de creație. Au fost organizate grupuri de lucru cu secția logistică, tehnicieni, electricieni, ingineri. A fost întocmit Planul tehnic, Caietul de sarcini al reconstrucției și expertiza acestuia, dar resursele materiale nu au fost alocate. Moldova 2 mai rămâne finanțată din ceea ce rămâne chiar dacă Codul Serviciilor Media Audiovizuale, art. 39 prevede:

(4) Planul de finanțare conține:

- a) Bugetul general al furnizorului public
- b) Bugetul detaliat al fiecărui serviciu media audiovizual

Într-un Serviciu media audiovizual în devenire, toate lucrurile sunt interdependente: nu ai spațiu de lucru, condiții și salarii atractive - nu poți angaja oameni profesioniști și în consecință nu poți realiza proiecte noi, interesante. Nu realizezi proiecte noi - nu îndeplinești sarcinile și obiectivele propuse.

Un alt obiectiv, care a fost realizat într-o anumită măsură abia la sfârșitul lunii aprilie 2024 este "Echiparea tehnică a postului TV Moldova 2".

Este vorba de trei seturi de filmare moderne pe care am reușit să le achiziționăm la începutul acestui an, dar ne-au fost livrate acum.

Această tehnică ne va permite să realizăm proiecte noi dedicate culturii.

Camerele au fost deja testate în timpul fîmărilor emisiunii "Text&Muzică", care a fost prezentată Consiliului de Programe și a fost lansată pe 4 mai 2024. *(Raportul integral al dnei Vasilache este parte a deciziei CSD Cu privire la dezvoltarea Serviciului media audiovizual Moldova 2)*

Membrul CSD Corneliu Popovici a dorit să afle sursele de unde au fost procurate filmele.

Ludmila Vasilache a declarat că filmele au fost achiziționate din Franța și sunt difuzate în zilele de sâmbătă la ora 21:00 și, în reluare, miercuri la aceeași oră.

Membrul CSD Sergiu Stanciu a dorit să afle dacă achiziționarea filmelor a fost planificată și realizată la timp.

Ludmila Vasilache a menționat că achiziționarea filmelor a fost planificată la sfârșitul anului 2022 și peliculele au fost difuzate în martie 2024. Același proces a fost urmat și pentru tehnologie; fondurile au fost alocate în 2024, iar după un an de așteptare, la sfârșitul lui aprilie, tehnologia a fost livrată. Este un proces complex.

Membrul CSD Sergiu Stanciu a întrebat dacă există un deviz de cheltuieli referitor la reparația spațiilor de muncă pentru Moldova 2 și despre funcția pe care o ocupă dna Vasilache: de ce nu este directoare de canal ci doar de departament.

Ludmila Vasilache a menționat că există un caiet de sarcini și o expertiză în ceea ce privește planului de reparații.

Președintele CSD a menționat că situația privind statutul Moldova 2 și a directoarei e fost cunoscută încă de la momentul aprobării organigramei. El a amintit o decizie a CSD prin care Corneliu Durnescu, director general adjunct (Televiziune), este obligat să întreprindă demersurile necesare pentru instituirea postului de director al Serviciului media audiovizual Moldova 2. Această decizie nu a fost îndeplinită.

Membra CSD Maria Șlehtițchi afirmă că este un subiect la care ar trebui să participe și directorul televiziunii și s-a interesat de producerea emisiunilor autentice la Moldova 2.

Ludmila Vasilache a menționat în prezent există deja o emisiune originală - "Text&Muzică" - care este difuzată iar tehnologia și toate echipamentele necesare au fost primite recent.

Membrul CSD Aurelian Dănilă a întrebat dacă la Moldova 2 sunt difuzate emisiuni destinate copiilor.

Ludmila Vasilache afirmă că la Moldova 2 ar trebui să existe emisiuni destinate copiilor care să aibă un caracter educativ. Ea menționează că emisiuni precum „De la 5 la 10” și „Ring star” erau distractive, dar că acum este necesar să avem emisiuni care să aducă o valoare educativă.

S-a decis:

1. Se ia act de Raportul de activitate al Serviciului media audiovizual Moldova 2 pentru anul 2023 și primele patru luni ale anului 2024, prezentat de Ludmila Vasilache, șefă Departamentul programe Moldova 2.

2. Având în vedere atribuția expresă din Articolul 37 al Codului serviciilor media audiovizuale al RM care prevede că directorul general dispune, controlează și răspunde de executarea deciziilor Consiliului de supraveghere și dezvoltare, directorul general Vladimir Țurcanu, în termen de 30 de zile, va prezenta spre aprobare în CSD Planul detaliat de dezvoltare a Serviciului media audiovizual Moldova 2 așa precum obligă decizia CSD nr. 57 din 26 decembrie 2022 și decizia CSD nr. 18 din 29 martie 2023.

S-a votat „PENTRU” 6 voturi (Arcadie Gherasim, Sergiu Stanciu, Irina Mațenko, Maria Șleahțițchi, Corneliu Popovici, Aurelian Dănilă)

2. Diverse.

La capitolul diverse, **Membra CSD Maria Șleahțițchi** a adus în discuție solicitările către conducerea Companiei privind cheltuielile pentru Revelion: „A fost stabilit un termen pentru furnizarea informațiilor solicitate, însă acestea nu au fost comunicate”.

Președintele CSD afirmă că la întoarcerea directorului general din deplasare se va solicita informații referitoare la deciziile votate anterior de către membrii CSD.

El constată pentru Procesul verbal că nu au fost îndeplinite la termen decizia nr. 17 din 18.03.2024 care a dat termen de 30 de zile directorului general să prezinte un raport cu detalii, pe articole de cheltuieli conform tabelului inclus în tabloul financiar privind realizarea emisiunii „Revelion European 2024”. La fel, nu a fost prezentată în CSD informația cu privire la Decizia nr 12 din 15.02.2024 în care s-a pus ca sarcină de a realiza prevederile din Caietul de sarcini și a produce emisiuni noi până la 1 mai 2024.

După epuizarea ordinii de zi, președintele CSD, Arcadie Gherasim anunță închiderea ședinței.

Președintele CSD
Arcadie Gherasim

Secretarul CSD,
Sergiu Stanciu

